

Lieder und Tänze der Holzzwerge
(Neue Lieder aus dem wilden Garten)

1. Teil

Herr Walter und Frau Rosemarie



Violoncello



Herr Walter zog

im wilden Zwergenlande
und baut' ein trutzig Häuselein
für Röschen und vier Kinderlein
im schönen Zwergenlande.



Er ritt ein schimmernd Käferlein
so weiß und stark wie keines
das trug ihn fort bei Tag und Nacht
durchs Holz, durch Feld und Wiesen hin
zu jedem armen Zwerglein,
das krank und voll des Leides.



ins Holz hinein

Ein Hütchen trug er auf dem Kopf
verwegen blitzt' das Auge.
So sah man messen, rechnen ihn
und hämmern, sägen, schaffen wohl
an seinem schönen Hause.



Und Ros'marie, die Blumenelf',
war stets an seiner Seite.
So wuchs im Holze beider Ruhm
und scholl hinaus ins weite Land
und schallet fort bis heute.



Bald war es überall bekannt:
„Herr Walter heilt mit kund'ger Hand,
mit gut'em Blick und weisem Sinn
die kranken Leut' im Zwergenland!“
Da eilten alle zu ihm hin.

„Wie kann man sich nur in Holzar niederlassen!“
(Ein bornierter Kollege 1958)

Ursula Wippermann
Lieder und Tänze der Holzzwerge
(Neue Lieder aus dem wilden Garten)

Meinen geliebten Eltern

1. Teil

Herr Walter und Frau Rosemarie

	Seite
1. Liebes Röschen, tanz mit mir	1
2. Herr Walter zog ins Holz hinein	3
3. Herr Walter und Frau Rosa hold, ruhet wohl im Grabe	5
4. Reigen der Rosenelfen	7

1. Liebes Röschen, tanz mit mir

3 4
 mp

Langsamer (Tempo II) Tempo I
 8 10 12

16 Tempo II 18 Tempo I
 rit.

20
 rubato
 gliss. ten. ten.

Tempo II
 24

Tempo I
 ten. 26 3 29
 rit.

rit.

Tempo II

Tempo I

34

rit.

39

mf

43

f

47

sul C

51

mf < f

55

gliss.

pizz.

2. Herr Walter zog ins Holz hinein

mp f rit. g a tempo

f

14 f rit. 16 a tempo f

dim.

22 mf f p

26 Langsamer Schneller mf tr tr tr tr

31 Schneller rit. mf cresc.

f

3. Herr Walter und Frau Rosa hold, ruhet wohl im Grabe

mp

Langsamer (Tempo II)

rit.

Tempo I

tr b tr b

mp

Tempo II

rit.

31 *mp*

Langsamer
34 *pp*

rit.

a tempo
37

rit. ten.

Langsamer
40 2 42 44

mf cresc. f cresc.

Langsamer
46

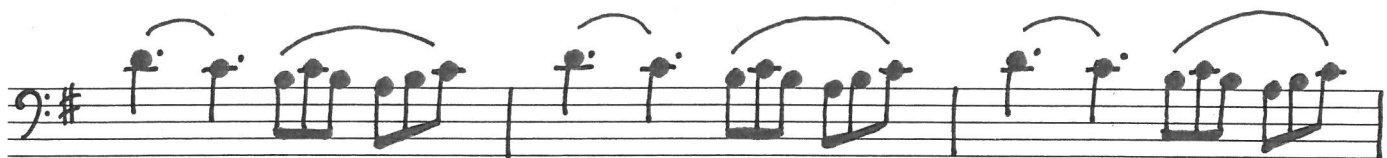
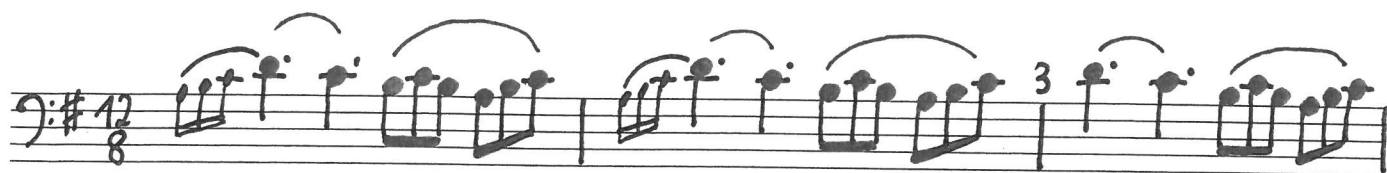
pizz. ff

mf dim. P rit.

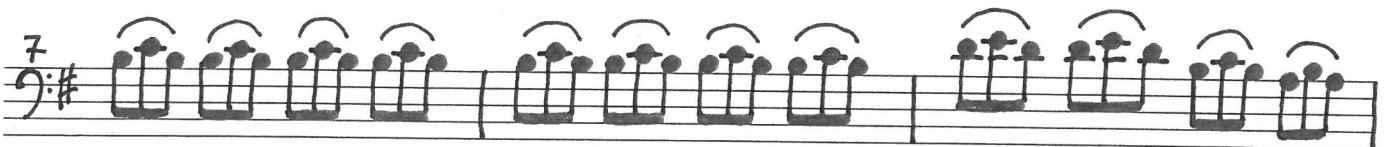
4. Reigen der Rosenelfen



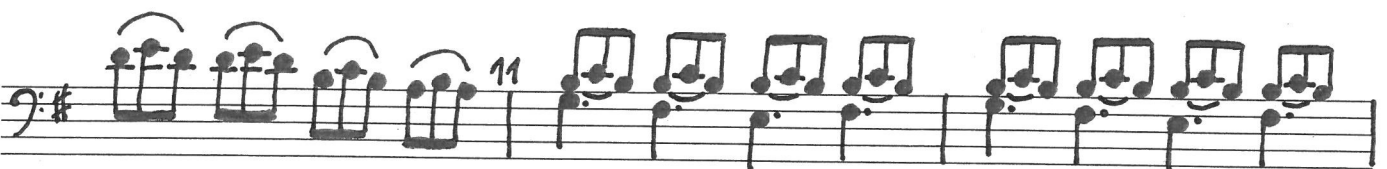
12/8 mp



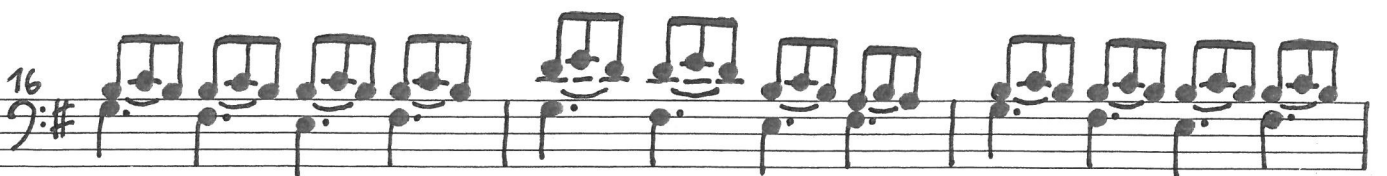
7



11



16



20 *cresc.* *mf*

Langsamer
23 *cresc. rit.* *f*

Tempo I
27 *mp*

30 *decresc.*

a tempo (♩ = ♩)
34 *p* *rit.* *p*

7

